




VENATURAE

CATALOGO 2025

Indice | Index

Pannelli | Panels

01	CAMPIGLIO	08	MOENA	15	VAL SAN NICOLÒ ASCIATO
02	VAJOLET	09	CAREZZA	16	VAL PUSTERIA
03	VAL DI SOLE	10	ADIGE	17	VAL PUSTERIA ASCIATO
04	GARDENA	11	VAL DI RABBI	18	LAGORAI
05	SESTO	12	VAL VENEGIA	19	CONTRIN
06	CATINACCIO	13	VAL DURON		
07	ANTERMOIA	14	VAL SAN NICOLÒ		

Pavimenti | Floors

01	ELISABETH	08	KATE	15	COCÒ
02	MARGARETH	09	LADY D.		
03	M. DIETRICH	10	NAOMI		
04	ELLEN	11	CLEO		
05	VIVIAN	12	LIZA		
06	DOROTHY	13	GRACE		
07	AUDREY	14	ADELE		

Pannelli | Panels

VENATURAE

PRODOTTO | PRODUCT

Campiglio

Il pannello Campiglio in abete vecchio rappresenta una perfetta fusione tra tradizione e artigianalità. Realizzato con legno di recupero proveniente dal lato interno delle tavole di antiche abitazioni, questo materiale racconta storie di un tempo passato, preservandone l'autenticità e il fascino.

La superficie del pannello viene spazzolata per esaltarne la patina naturale e il graduale invecchiamento che dona al legno la sua colorazione uniforme e calda, tendente al miele. Le venature marcate, percepibili sia visivamente che al tatto, e i segni di taglio sega, conferiscono a Campiglio un aspetto vissuto e ricco di storia.

I segni più chiari, rivelano le zone dove poggiavano le travi interne delle abitazioni, aggiungendo ulteriore carattere e autenticità al pannello.

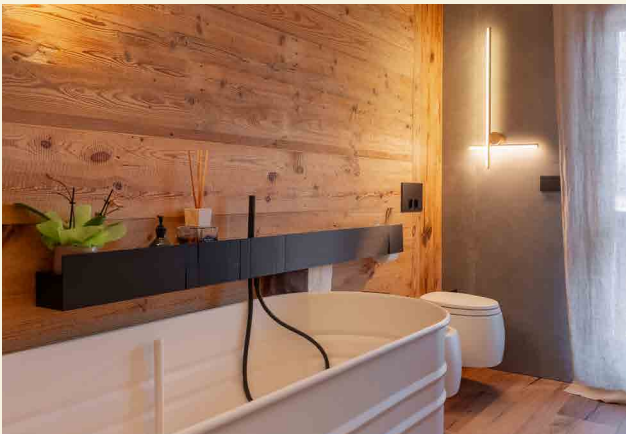
Perfetto per arredamenti interni, Campiglio si presta magnificamente a creare ambienti rustici che evocano l'atmosfera accogliente delle baite di montagna. La sua versatilità lo rende ideale per rivestimenti, pavimenti e la realizzazione di elementi d'arredo, offrendo un connubio di estetica e funzionalità.

The Campiglio panel in aged fir wood represents a perfect fusion of tradition and craftsmanship. Made from reclaimed wood sourced from the inner side of planks from old homes, this material tells stories of a bygone era, preserving its authenticity and charm.

The panel's surface is brushed to highlight its natural patina and the gradual aging process that gives the wood its warm, uniform, honey-toned coloration. The pronounced grain, perceptible both visually and to the touch, along with saw marks, lends Campiglio a well-worn, richly historical appearance.

Lighter marks reveal areas where the inner beams of the homes once rested, adding further character and authenticity to the panel.

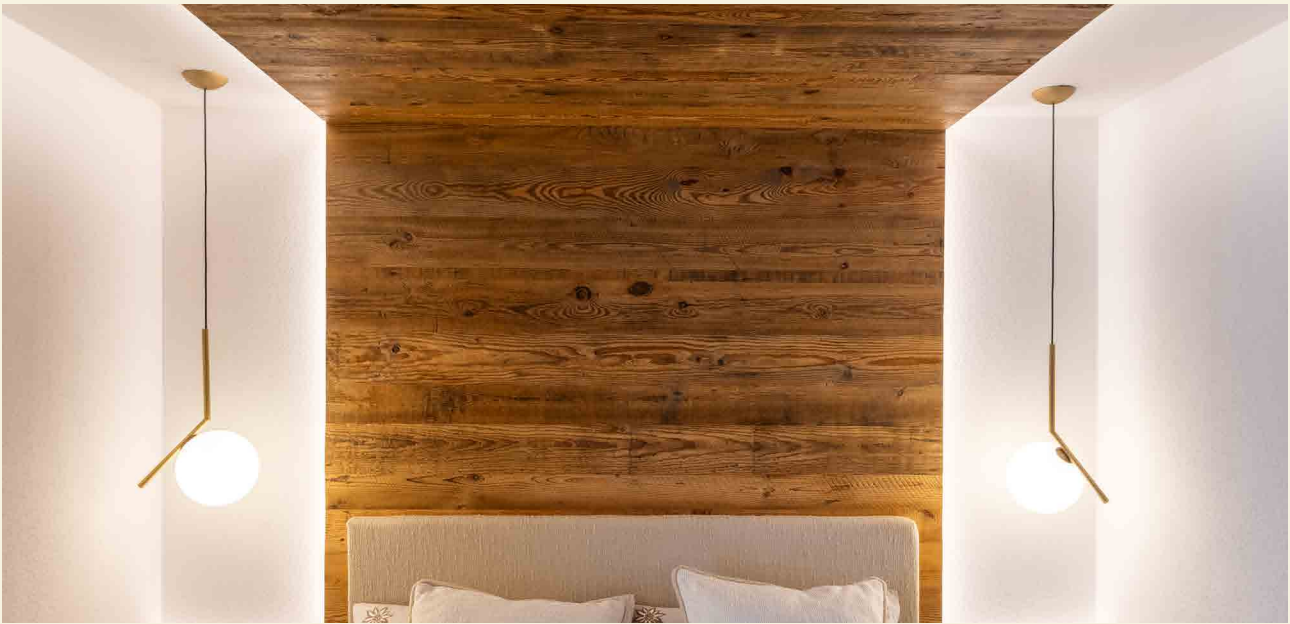
Ideal for interior design, Campiglio is wonderfully suited to creating rustic environments that evoke the welcoming atmosphere of mountain chalets. Its versatility makes it perfect for wall coverings, flooring, and crafting furniture elements, offering a combination of aesthetics and functionality.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500/3000 mm	COD: L	50/200 x 1000/2500 mm
COD: D	80/200 x 1000/3000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Vajolet

Il pannello Vajolet in abete vecchio incarna la perfetta sintesi tra il fascino del passato e la versatilità del design contemporaneo. Ottenuto dalle tavole di recupero di vecchi fienili e baite esposti al sole e alle intemperie sui versanti est e ovest, questo legno ha assorbito nel tempo le forze della natura, arricchendosi di tonalità uniche e autentiche.

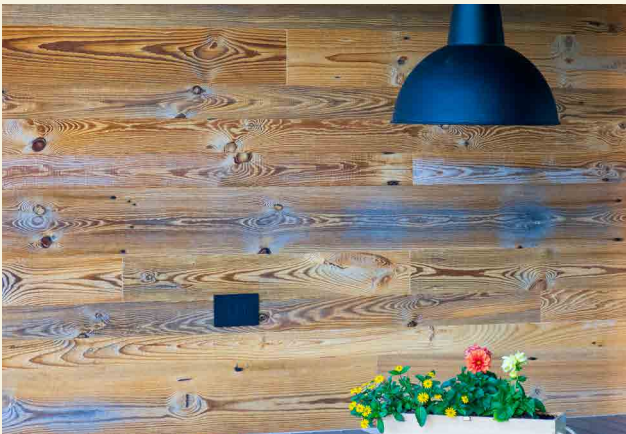
La patina di Vajolet, spazzolata leggermente, rivela una matericità sorprendente, in cui le venature si intrecciano con striature grigie, frutto dell'esposizione prolungata agli agenti atmosferici e al sole. Questo processo naturale ha donato al legno un aspetto vissuto, arricchito da segni di taglio che conferiscono carattere e autenticità.

Vajolet si presta magnificamente a creare ambienti che combinano il calore del legno vecchio con l'eleganza del design moderno. Perfetto per interni dove si cerca un equilibrio tra tradizione e innovazione, si adatta con armonia a materiali come vetro, metallo, pietra e cemento, arricchendo ogni spazio con un tocco di storia e raffinatezza.

The Vajolet panel in aged fir wood embodies the perfect synthesis of past charm and contemporary design versatility. Sourced from reclaimed planks of old barns and chalets exposed to the sun and weather on eastern and western slopes, this wood has absorbed the forces of nature over time, enriching it with unique and authentic hues.

The lightly brushed patina of Vajolet reveals a remarkable texture where the grain intertwines with gray streaks, the result of prolonged exposure to the elements and sunlight. This natural process has imbued the wood with a timeworn look, enhanced by saw marks that add character and authenticity.

Vajolet is ideal for creating interiors that combine the warmth of aged wood with the elegance of modern design. Perfect for spaces seeking a balance between tradition and innovation, it harmonizes beautifully with materials like glass, metal, stone, and concrete, enriching every environment with a touch of history and sophistication.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 4000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
COD: D	100 / 220 x 1000 / 4000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Val di Sole

Il pannello Val di Sole in abete vecchio è un incontro armonioso tra il tempo e la bellezza della natura incontaminata. Realizzato con legno di recupero proveniente dai versanti nord di vecchi fienili e baite, questo materiale ha vissuto decenni di esposizione agli agenti atmosferici, acquisendo una patina grigia unica e affascinante.

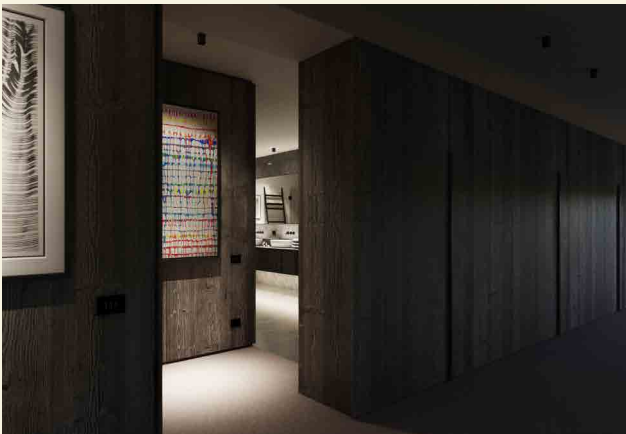
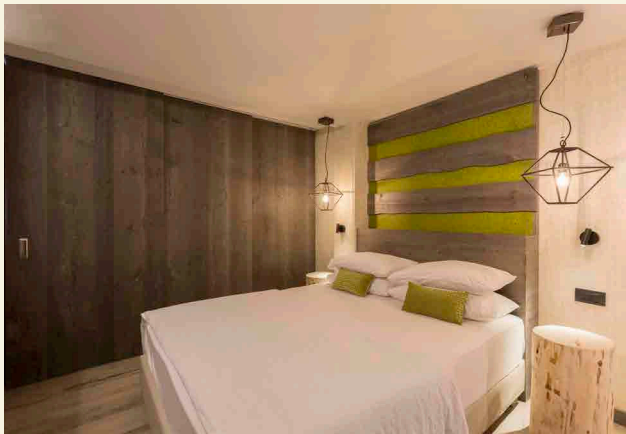
La patina viene lasciata intatta, preservandone il grigio uniforme che contraddistingue questo pannello. Le venature e i segni di taglio, visibili sulla superficie, raccontano una storia di autenticità e tradizione, conferendo al pannello un carattere distintivo e tutta la personalità di un aspetto vissuto.

Val di Sole è perfetto per arredamenti interni che cercano un equilibrio tra tradizione e modernità. Si accosta armoniosamente a materiali come vetro, metallo, pietra e cemento, aggiungendo calore e autenticità a ogni ambiente facendo da trait d'union tra il fascino del legno vecchio e la raffinatezza del design contemporaneo.

The Val di Sole panel in aged fir wood is a harmonious blend of time and the untouched beauty of nature. Crafted from reclaimed wood sourced from the northern slopes of old barns and chalets, this material has endured decades of exposure to the elements, acquiring a uniquely captivating gray patina.

The patina is left untouched, preserving the uniform gray tone that defines this panel. The visible grain and saw marks on its surface narrate a story of authenticity and tradition, giving the panel a distinctive character and the charm of a timeworn appearance.

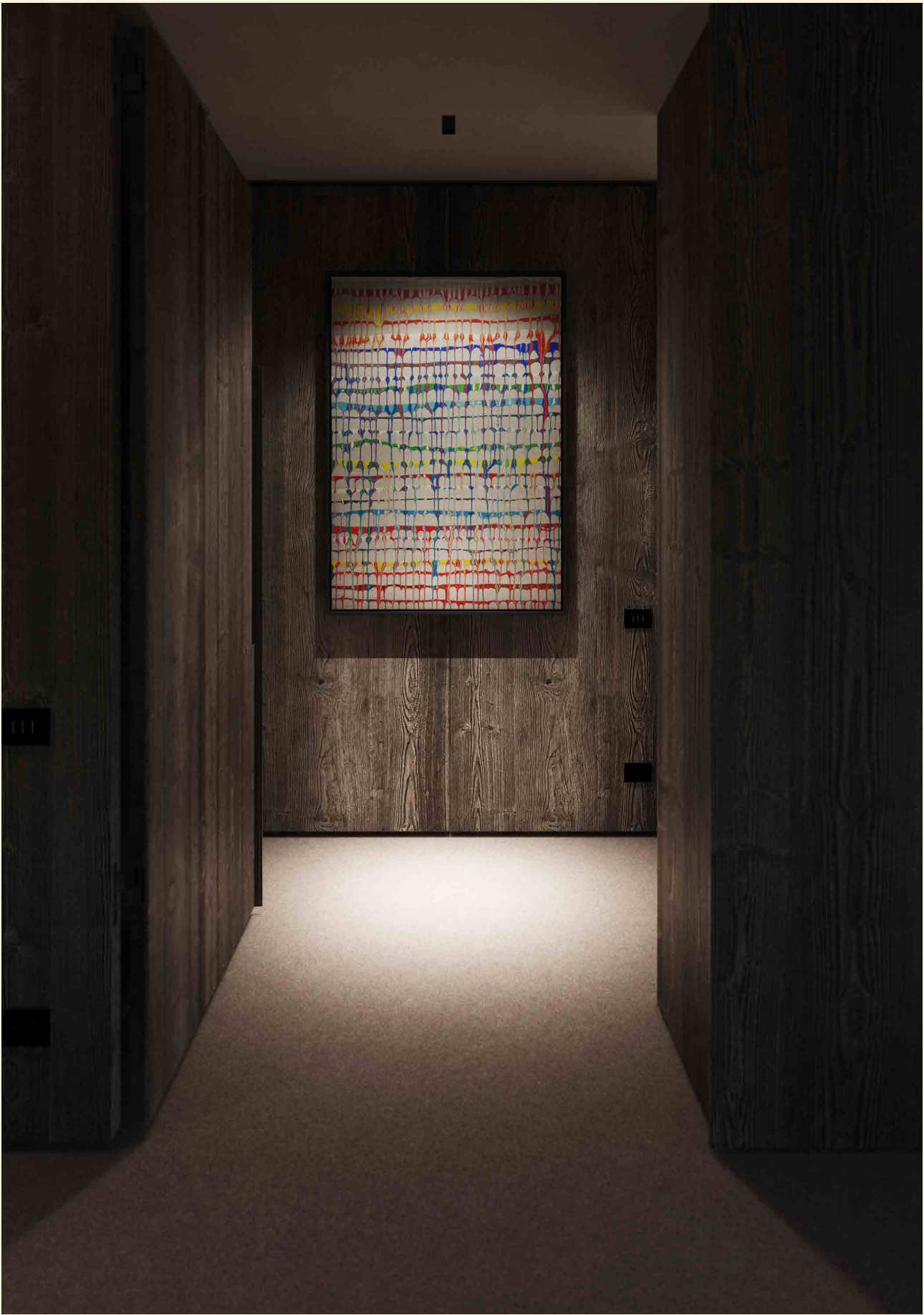
Val di Sole is ideal for interior designs seeking a balance between tradition and modernity. It pairs seamlessly with materials such as glass, metal, stone, and concrete, adding warmth and authenticity to any space. Serving as a bridge between the allure of aged wood and the sophistication of contemporary design, it enhances every environment it graces.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 4000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
COD: D	100 / 220 x 1000 / 4000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Gardena

Pannello in abete vecchio, proveniente da tavole esterne di fienili e baite con esposizione a sud, questo legno è rimasto esposto al sole e alle intemperie per lungo tempo. Gardena è il risultato di un processo naturale che ha scolpito il legno nel tempo. La superficie bruciata dal sole conferisce a questo pannello un colore scuro e deciso, arricchito da venature in rilievo e spaccature che raccontano la storia e l'unicità di ogni asse. Le tracce di taglio sega e le crepe dovute agli elementi atmosferici, come la neve, la pioggia e il vento accentuano ulteriormente l'aspetto rustico, creando un effetto visivo unico e una sensazione di autentica semplicità.

L'abete di recupero, essiccato, calibrato e incollato su un monostrato per garantire stabilità dimensionale, si trasforma in un pannello robusto e solido, ideale per chi desidera arredare ambienti interni di pregio. Perfetto per rivestimenti e elementi d'arredo che evocano l'atmosfera calda e accogliente di uno chalet di montagna.

The Gardena panel in aged fir wood is crafted from the outer planks of barns and chalets exposed to the southern sun. This wood has endured prolonged exposure to sunlight and harsh weather, resulting in a naturally sculpted texture over time. The sun-scorched surface gives this panel a dark, bold color, enriched by raised grain patterns and cracks that tell the story and uniqueness of each board.

Saw marks and weather-induced fissures from snow, rain, and wind further enhance its rustic appearance, creating a striking visual effect and evoking a sense of authentic simplicity.

The reclaimed fir, dried, calibrated, and glued onto a single-layer base for dimensional stability, is transformed into a robust and solid panel. It is perfect for furnishing elegant interior spaces, ideal for wall coverings and furniture elements that recreate the warm, welcoming atmosphere of a mountain chalet.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 3000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 2500 mm
COD: D	100 / 200 x 1000 / 3000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Sesto

Il pannello Sesto è un'opera di eleganza e tradizione, realizzato in abete vecchio di recupero proveniente dall'interno di antiche abitazioni in legno.

La sua patina spazzolata mette in risalto una superficie uniforme, caratterizzata da un caldo colore marrone tabacco che emana una sensazione di accoglienza e tranquillità. Ogni pannello è sottoposto a un processo di evaporazione che ne esalta il carattere vissuto, conferendo al legno vecchio un ulteriore tono antichizzato in armonia con la sua storia e la sua “vita precedente”.

Grazie alla sua tonalità avvolgente e alle venature in rilievo, Sesto è perfetto per qualsiasi ambiente, che si tratti di uno chalet di montagna, di un esercizio commerciale o di un'abitazione moderna. La sua versatilità lo rende ideale per rivestimenti, pavimenti e la creazione di elementi d'arredo, adattandosi con naturalezza sia a stili rustici che moderni.

The Sesto panel is a masterpiece of elegance and tradition, crafted from reclaimed aged fir wood sourced from the interiors of old wooden homes.

Its brushed patina highlights a uniform surface, distinguished by a warm tobacco-brown hue that exudes a sense of comfort and serenity. Each panel undergoes an evaporation process that enhances its timeworn character, giving the aged wood an additional antiqued tone in perfect harmony with its history and “previous life.”

With its enveloping color and raised grain, Sesto is ideal for any setting, whether a mountain chalet, a commercial space, or a modern home. Its versatility makes it perfect for wall cladding, flooring, and the creation of furniture elements, effortlessly blending into both rustic and contemporary styles.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 4000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
COD: D	100 / 220 x 1000 / 4000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Catinaccio

Il pannello Catinaccio è un incontro tra i segni del tempo e la maestria artigianale. Realizzato in abete vecchio di recupero, proveniente dalle tavole esterne di antiche abitazioni in legno, questo pannello raccoglie in sé il fascino e la forza del tempo, restituita dalla sua patina ossidata, frutto di un lungo processo di esposizione agli agenti atmosferici, ulteriormente valorizzata attraverso un trattamento di evaporazione, che esalta le tonalità profonde e la matericità del legno.

Il colore marrone cioccolato, arricchito da sfumature di grigio e delicate tracce di taglio sega, conferisce a Catinaccio un carattere forte e distintivo, capace di dominare l'ambiente in cui viene utilizzato.

Grazie al suo colore intenso e alla sua superficie tridimensionale, Catinaccio si presta perfettamente a essere abbinato a materiali come vetro, metallo o pietra dalle tonalità chiare, creando un contrasto elegante e raffinato. Questo pannello è ideale per ambienti luminosi dove il legno diventa protagonista, trasmettendo calore e solidità.

The Catinaccio panel is a blend of the marks of time and masterful craftsmanship. Made from reclaimed aged fir wood, sourced from the outer planks of old wooden homes, this panel embodies the charm and resilience of time. Its oxidized patina, shaped by prolonged exposure to the elements, is further enhanced by an evaporation treatment, accentuating the wood's deep tones and rich texture.

The chocolate-brown color, enriched with gray hues and subtle saw marks, gives Catinaccio a bold and distinctive character, capable of commanding the space it inhabits. With its intense color and three-dimensional surface, Catinaccio pairs beautifully with materials like glass, metal, or light-toned stone, creating an elegant and refined contrast. This panel is ideal for bright interiors where the wood takes center stage, radiating warmth and solidity.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 4000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
COD: D	100 / 220 x 1000 / 4000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Antermoia

Il pannello Antermoia rende un delicato omaggio al passare del tempo grazie all'abete recuperato da vecchi pavimenti. Ogni tavola racconta la storia della sua precedente usura e del calpestio dei passi, catturando il suo lento invecchiamento attraverso la patina spazzolata, capace di esaltare la matericità e i colori naturali del legno.

Le venature, che ricordano le tonalità del grano, sono arricchite da delicate striature bianche che conferiscono al pannello una luminosità unica, rendendolo un elemento d'arredo capace di catturare lo sguardo e trasmettere un senso di autenticità e di calore. Questo pannello converte i vecchi pavimenti dismessi trasformando i segni e le imperfezioni in uno stile unico, valorizzandolo attraverso un'estetica rustica e fortemente materica.

Perfetto per rivestimenti interni, pavimenti e la creazione di elementi d'arredo, Antermoia si adatta con naturalezza sia a uno stile montano classico, evocando l'atmosfera accogliente e tradizionale degli chalet, sia a realizzazioni moderne, dove il legno vecchio diventa protagonista di ambienti eleganti e raffinati.

The Antermoia panel offers a gentle tribute to the passage of time through aged fir wood reclaimed from old floors. Each plank tells the story of its prior use and the footsteps it once bore, capturing its gradual aging in a brushed patina that highlights the wood's texture and natural hues.

The grain, reminiscent of golden wheat tones, is enriched with delicate white streaks that lend the panel a unique brightness, making it a striking design element that radiates authenticity and warmth. This panel transforms discarded floors, turning their marks and imperfections into a distinctive style, enhanced by a rustic, richly textured aesthetic.

Perfect for interior wall coverings, flooring, and furniture design, Antermoia seamlessly adapts to both traditional alpine styles, evoking the cozy, timeless ambiance of mountain chalets, and modern interiors, where aged wood becomes the focal point of elegant and refined spaces.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 3900 mm	COD: L	50 / 200 x 1000 / 3000 mm
COD: D	100 / 200 x 1000 / 3900 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Moena

Il pannello Moena è un invito a scoprire il fascino dell'ontano vecchio di recupero presente nelle antiche abitazioni in legno.

Con la sua patina ossidata marrone, Moena incarna l'essenza dell'invecchiamento naturale. Sulla sua superficie il tempo ha lasciato tracce profonde, visibili nelle tarlature, nel taglio sega e nei segni delle vecchie chiodature. Al tatto, la superficie setosa di questo pannello regala una sensazione morbida e piacevole, che si sposa con la sua estetica delicata e raffinata.

Le lamelle di Moena, essiccate, calibrate e rifilate con cura, sono poi incollate su un monostrato di abete per garantire stabilità e resistenza nel tempo. Questo pannello, unico nel suo genere, è ideale per chi cerca un materiale originale e poco conosciuto, capace di trasformare gli ambienti interni in spazi unici dal carattere deciso.

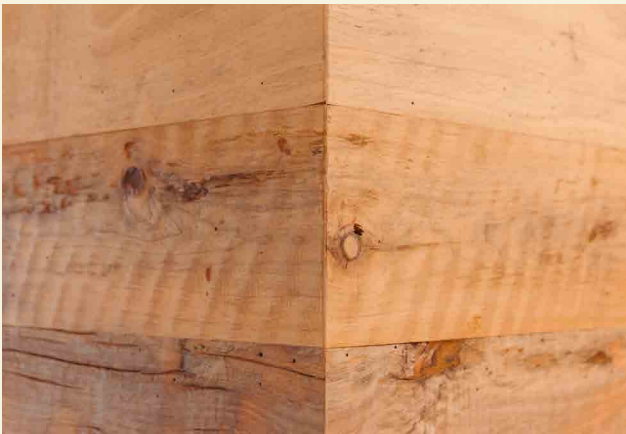
Moena è adatto sia a contesti rustici, dove può esprimere al meglio la sua autenticità, sia ad ambienti moderni, dove può essere abbinato a materiali come tessuti, vetro, metallo e cemento, creando contrasti affascinanti e armoniosi. Perfetto per rivestimenti, pavimentazioni e la creazione di elementi d'arredo, questo pannello rappresenta una scelta di stile per chi desidera dare vita a spazi unici e originali.

The Moena panel is an invitation to discover the charm of the old recovered alder present in ancient wooden houses.

With its oxidized brown patina, Moena captures the essence of natural aging. Showcasing deep traces of time, visible in its wormholes, saw marks, and the imprints of old nails. Its silky surface offers a soft and pleasant tactile experience, perfectly complementing its delicate and refined aesthetic.

The slats of Moena, carefully dried, calibrated, and trimmed, are bonded onto a single-layer fir backing to ensure stability and long-lasting durability. This one-of-a-kind panel is ideal for those seeking an original and rare material that transforms interiors into unique spaces with a bold character.

Moena is equally suited to rustic settings, where its authenticity shines, and modern interiors, where it pairs beautifully with materials such as fabrics, glass, metal, and concrete, creating captivating and harmonious contrasts. Perfect for wall cladding, flooring, and bespoke furniture elements, this panel represents a stylish choice for those looking to create distinctive and original spaces.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 3500 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
COD: D	80 / 200 x 1000 / 3000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Carezza

Il pannello Carezza incarna la delicatezza e la forza dell'ontano vecchio, recuperato dalle tavole di antiche abitazioni in legno. Con la sua superficie antichizzata e setosa al tatto, Carezza trasmette un fascino antico, dove ogni dettaglio è il risultato di un lungo processo di naturale invecchiamento e di un sapiente trattamento di evaporazione. Il colore uniforme, un nocciola scuro con sfumature di mogano, avvolge l'ambiente con calore e raffinatezza, creando un'atmosfera accogliente e autentica.

Le lamelle di Carezza, sottoposte a essiccazione, calibratura e rifilatura, sono poi incollate su un monostrato di abete, garantendo stabilità e durata nel tempo. Il legno morbido dell'ontano, arricchito da numerose tarlature, tracce di taglio sega e segni di vecchie chiodature, racconta la storia autentica della tradizione.

Ideale per l'arredamento interno, Carezza è adatto sia per i rivestimenti che per pavimenti, o per la creazione di nuovi elementi d'arredo. La sua versatilità lo rende adatto sia a contesti rustici che moderni, dove può essere abbinato a materiali come tessuti, vetro, metallo e cemento, in un gioco di contrasti e armonie che esaltano gli ambienti attraverso la bellezza naturale del legno.

The Carezza panel embodies the delicacy and strength of aged alder wood, reclaimed from the planks of old wooden homes. With its antiqued patina and silky touch, Carezza exudes timeless charm, where every detail reflects a long natural aging process enhanced by expert evaporation treatment. Its uniform color—a deep hazelnut with mahogany undertones—envelops spaces in warmth and elegance, creating a cozy and authentic atmosphere.

The slats of Carezza, meticulously dried, calibrated, and trimmed, are bonded onto a single-layer for backing, ensuring long-term stability and durability. The soft alder wood, rich with wormholes, saw marks, and traces of old nails, tells a story of genuine tradition. Perfect for interior design, Carezza is suitable for wall cladding, flooring, and crafting bespoke furniture. Its versatility allows it to complement both rustic and modern settings, pairing beautifully with materials like fabrics, glass, metal, and concrete. This interplay of contrasts and harmonies highlights the natural beauty of the wood, elevating any space it graces.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 3500 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
COD: D	80 / 200 x 1000 / 3000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Adige

Il pannello Adige è una celebrazione della storia e della maestria artigianale, ricavato dal cuore delle antiche travi di abete vecchio. Con la sua superficie antichizzata, Adige incarna il fascino del tempo, dove ogni dettaglio è il risultato di un lungo processo di naturale invecchiamento, ulteriormente esaltato da uno speciale trattamento di evaporazione. Le profonde spaccature sapientemente restaurate e le venature appena accennate rendono unico ogni pannello. I segni dei vecchi chiodi e i tasselli con cui erano fissate le travi antiche sono conservati per aggiungere carattere e unicità, rendendo Adige una scelta ideale per chi desidera creare ambienti con un forte richiamo al passato.

Perfetto per l'arredamento di interni, Adige si dimostra particolarmente adatto ai rivestimenti e alla creazione di elementi d'arredo che evocano l'atmosfera calda e accogliente delle stube antiche. La sua estetica lo rende ideale per ambienti rustici, dove il legno diventa protagonista, ma nelle mani di abili artigiani può anche essere reinterpretato per replicare lo stile tradizionale con un tocco di modernità.

The Adige panel is a celebration of history and craftsmanship, made from the heart of ancient aged fir beams. With its antiquated patina, Adige embodies the allure of time, where every detail is the result of a long natural aging process, further enhanced by a special evaporation treatment. The deep cracks, carefully restored, and the subtle grain patterns make each panel unique. The marks of old nails and the wooden dowels used to secure the ancient beams are preserved, adding character and individuality, making Adige an ideal choice for those seeking to create spaces that strongly evoke the past. Perfect for interior design, Adige is particularly suited for wall cladding and the creation of furniture elements that evoke the warm, welcoming atmosphere of ancient stube (traditional Tyrolean rooms). Its aesthetic makes it ideal for rustic environments where wood takes center stage, but in the hands of skilled artisans, it can also be reinterpreted to replicate traditional style with a modern touch.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 5000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
COD: D	80 / 200 x 1000 / 3000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Val di Rabbi

Il pannello Val di Rabbi è una testimonianza vivente della bellezza intramontabile del rovere vecchio, recuperato dal cuore delle antiche travi di rovere. Con la sua superficie naturale e il fascino autentico, questo pannello racconta tutta la maestosità del tempo ed è in grado, attraverso ogni venatura e ogni spaccatura, di raccontare la sua storia di tradizione e di artigianato.

Le lamelle di Val di Rabbi, essiccate, calibrate e riflate con cura, vengono successivamente incollate su un monostrato di abete, garantendo una stabilità dimensionale impeccabile e una durabilità senza pari. La superficie, leggermente spazzolata per esaltare il colore naturale del rovere, mette in evidenza le caratteristiche uniche di questo pannello: dalle stonalizzazioni naturali alle profonde spaccature restaurate con stucco nero, fino alle tracce di giallo dovute ai tannini rilasciati dal legno e alle piccole macchie nere tracce dei fori di vecchi chiodi.

Val di Rabbi è ideale per l'arredamento interno, perfetto per rivestimenti, pavimenti e la creazione di elementi d'arredo che uniscono il fascino rustico con un'estetica moderna e sofisticata. Grazie al suo carattere distintivo, questo pannello è particolarmente adatto per ambienti moderni, dove il contrasto tra il legno vecchio e le linee pulite del design contemporaneo crea un effetto visivo di grande impatto.

The Val di Rabbi panel is a living testament to the timeless beauty of aged oak, reclaimed from the old beams of wooden homes. With its natural patina and authentic charm, this panel embodies the grandeur of time, able to tell its story of tradition and craftsmanship through every grain and crack.

The slats of Val di Rabbi, carefully dried, calibrated, and trimmed, are then bonded onto a fir monolayer, ensuring impeccable dimensional stability and unparalleled durability. The surface, slightly brushed to enhance the oak's natural color, highlights the unique characteristics of this panel: from the natural discolorations to the deep cracks restored with black putty, the yellow traces left by the tannins released from the wood, and the small black stains from old nail holes.

Val di Rabbi is ideal for interior design, perfect for wall cladding, flooring, and the creation of furniture elements that blend rustic charm with a modern and sophisticated aesthetic. Thanks to its distinctive character, this panel is particularly suited for modern environments, where the contrast between the aged wood and the clean lines of contemporary design creates a striking visual effect.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 3000 mm	COD: L	50 / 250 x 1000 / 3000 mm
COD: D	100 / 230 x 1000 / 2500 mm	COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Val Venegia

Il pannello Val Venegia rappresenta l'essenza più autentica e rustica del rovere vecchio, recuperato dalle antiche travi di abitazioni in legno. Ogni lamella di Val Venegia è caratterizzata da una patina asciata che rivela i segni della lavorazione a mano e l'usura naturale del legno. Le sfumature, che spaziano dal giallo oro al marrone scuro, si intrecciano con le spaccature profonde, i nodi importanti e le tracce di taglio sega, creando un pannello estremamente materico e ricco di carattere.

La patina viene spazzolata vigorosamente per esaltare ogni dettaglio, dai segni lasciati dall'ascia alle eventuali tracce di tarlatura, creando un prodotto ricco di personalità e carattere.

Questo pannello è ideale per l'arredamento interno, perfetto per rivestimenti e per la creazione di elementi d'arredo che diventano immediatamente protagonisti dello spazio in cui sono inseriti. La sua unicità lo rende particolarmente adatto a contesti rustici, ma la sua bellezza grezza e autentica lo rende anche un elemento di spicco in ambienti moderni e minimalisti, dove il contrasto tra il legno vecchio e il design contemporaneo crea un effetto visivo di grande impatto.

The Val Venegia panel represents the most authentic and rustic essence of aged oak, reclaimed from the ancient beams of wooden homes. Each slat of Val Venegia is characterized by a seasoned patina that reveals the marks of handcrafting and the natural wear of the wood. The hues, ranging from golden yellow to dark brown, intertwine with deep cracks, significant knots, and saw-cut traces, creating a highly tactile panel rich in character.

The patina is vigorously brushed to highlight every detail, from the marks left by the axe to any traces of woodworm, resulting in a product full of personality and charm.

This panel is ideal for interior design, perfect for wall cladding and the creation of furniture elements that immediately become focal points in the space where they are placed. Its uniqueness makes it particularly suitable for rustic settings, but its raw and authentic beauty also stands out in modern and minimalist environments, where the contrast between aged wood and contemporary design creates a striking visual effect.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 3000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
		COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

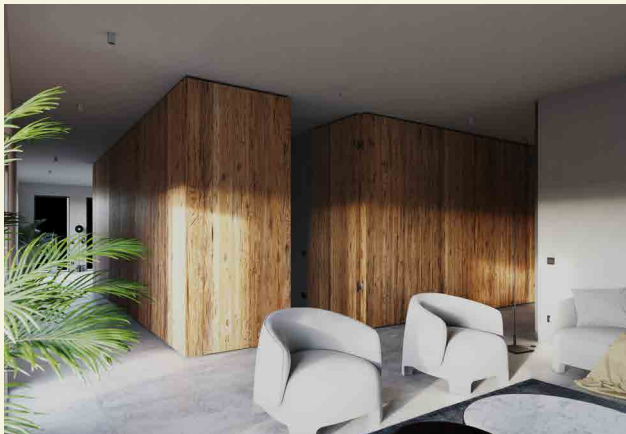
Val Duron

Il pannello Val Duron è realizzato in abete vecchio recuperato dalle travi portanti dei tetti di antiche abitazioni. Con la sua patina asciata, ogni pannello restituisce venature evidenti, nodi caratteristici, spaccature e tarlature che conferiscono un aspetto estremamente grezzo e autentico. Caratteristica unica sono i numeri romani incisi su alcune plance, usati un tempo per indicare la sequenza di posa delle travi, mantenuti intatti grazie all'abilità e alla cura dei nostri artigiani.

Questo pannello, con le sue sfumature color miele, è ideale per arredamenti interni, perfetto per rivestimenti e per la creazione di elementi d'arredo che risaltano nello spazio in cui vengono inseriti. Si presta magnificamente a contesti rustici, ma può creare affascinanti contrasti se accostato a elementi moderni come vetro, metallo o pietra.

The Val Duron panel is crafted from reclaimed old spruce beams, once part of the load-bearing roofs of ancient homes. With its seasoned patina, each panel showcases prominent grain patterns, characteristic knots, cracks, and woodworm traces, giving it an exceptionally raw and authentic appearance. A unique feature of this panel is the Roman numerals carved into some of the planks, once used to mark the sequence in which the beams were laid, preserved intact thanks to the skill and care of our craftsmen.

With its honey-colored hues, this panel is ideal for interior design, perfect for wall cladding and creating furniture elements that stand out in any space. It fits beautifully in rustic environments but can also create striking contrasts when paired with modern elements such as glass, metal, or stone.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 3000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
		COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

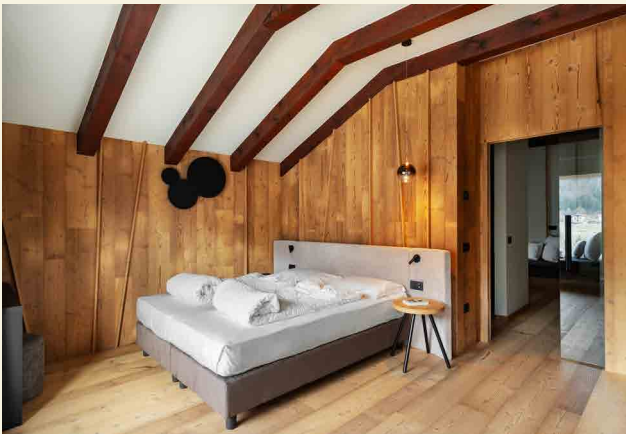
Val San Nicolò

Il pannello Val San Nicolò racconta il fascino delle foreste del Trentino Alto-Adige. Realizzato in abete alpino antichizzato, questo pannello si distingue per le sue venature marcate e le sfumature di nocciola, che variano dal chiaro allo scuro, donando profondità e calore agli ambienti.

Questo pannello è perfetto per arredamenti interni, adatto sia per rivestimenti che per pavimenti o elementi d'arredo. La sua versatilità lo rende ideale per qualsiasi stile d'arredo, dal rustico al moderno, offrendo un tocco di eleganza e tradizione.

The Val San Nicolò panel captures the charm of the forests in Trentino Alto-Adige. Made from antique alpine spruce, this panel is distinguished by its bold grain patterns and hazel hues, ranging from light to dark, adding depth and warmth to any space.

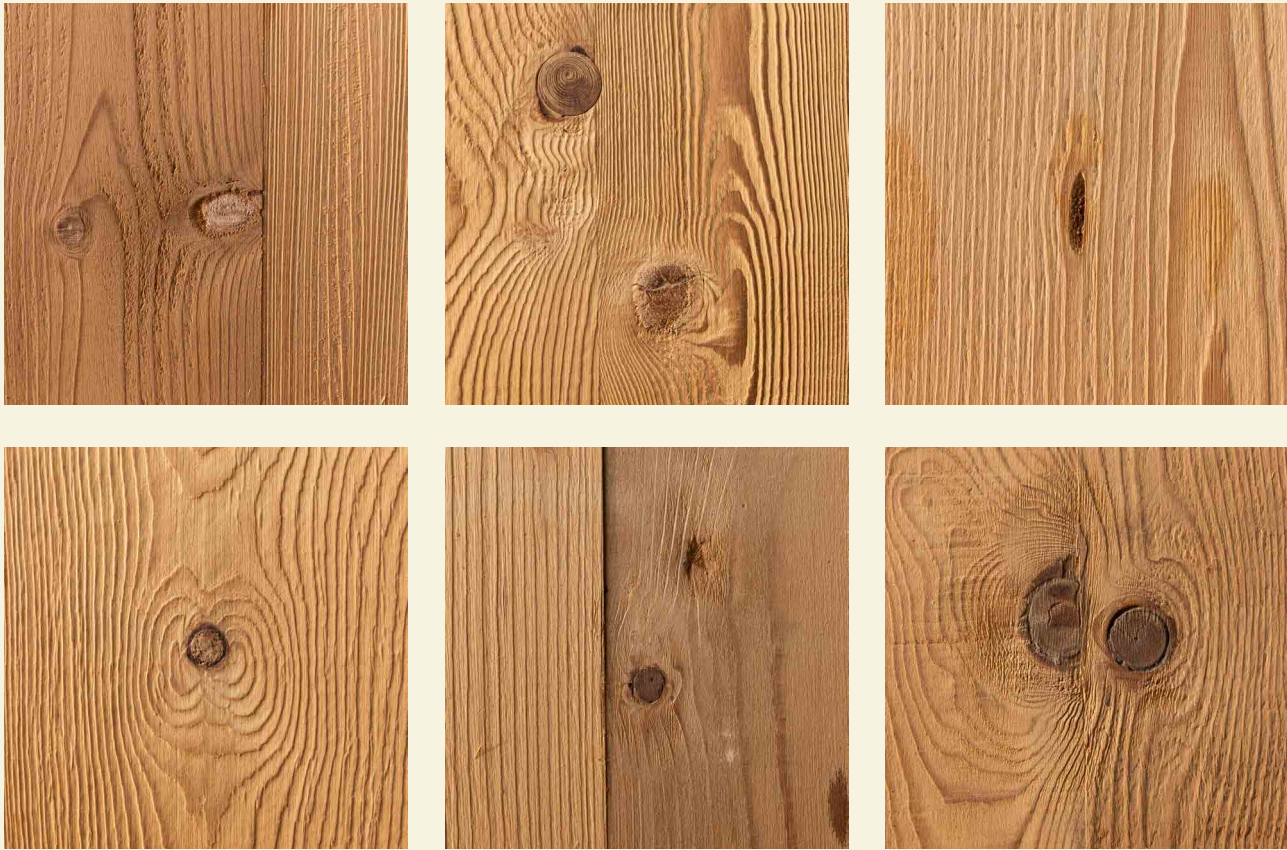
This panel is perfect for interior design, ideal for wall cladding, flooring, or furniture elements. Its versatility makes it suitable for any décor style, from rustic to modern, offering a touch of elegance and tradition.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 5000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
COD: D	100 / 220 x 1000 / 4000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm
COD: P	145 / 195 / 215 x 4000 mm		

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Val San Nicolò Asciato

Val San Nicolò Asciato è un pannello che esalta il carattere deciso e rustico dell'abete alpino antichizzato. Un rigoroso processo di evaporazione, mette in risalto il colore uniforme e i segni marcati dell'asciatura, conferendo al legno un sentore autentico e tradizionale. Questo pannello è perfetto per arredamenti interni, dove il legno assume un ruolo da protagonista, creando ambienti dal classico effetto baita. Paragonato al rispettivo prodotto in larice, Val San Nicolò Asciato offre un effetto più rustico e accogliente, ideale per chi cerca un materiale che trasmetta calore e tradizione.

Val San Nicolò Asciato is a panel that enhances the bold, rustic character of antique alpine spruce. A meticulous evaporation process brings out the uniform color and distinctive signs of drying, giving the wood an authentic, traditional feel.

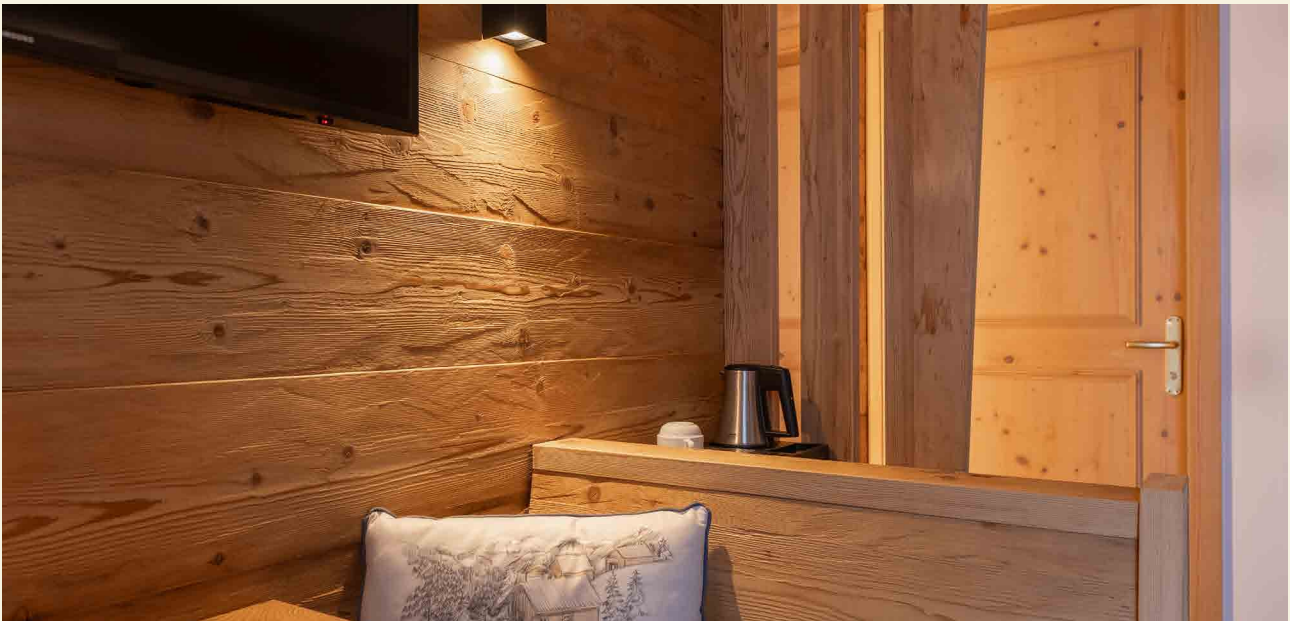
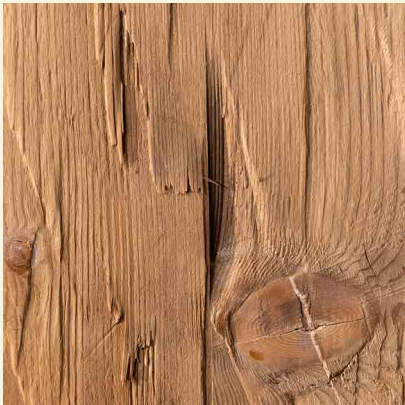
This panel is perfect for interior design, where wood takes center stage, creating spaces with a classic chalet-like atmosphere. Compared to the respective larch product, Val San Nicolò Asciato offers a more rustic and welcoming effect, ideal for those seeking a material that conveys warmth and tradition.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 5000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
COD: D	100 / 220 x 1000 / 4000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm
COD: P	145 / 195 / 215 x 4000 mm		

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Val Pusteria

Il pannello Val Pusteria è un tributo al larice alpino antichizzato. Le sue venature marcate e il colore nocciola omogeneo con sfumature tendenti al rosso lo rendono un materiale di grande fascino, capace di arricchire qualsiasi ambiente.

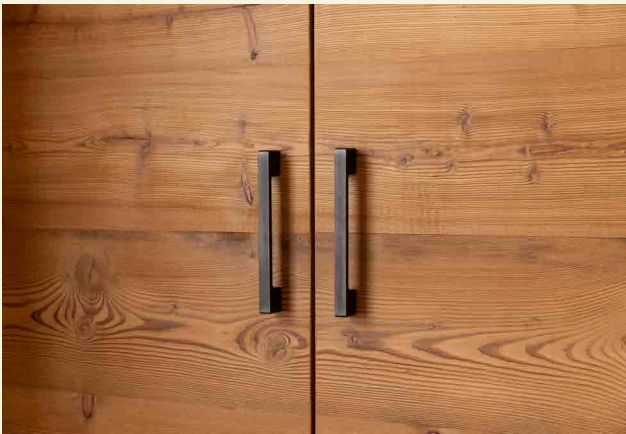
Le lamelle, sottoposte a un processo di evaporazione, sono essiccate, calibrate e rifilate, prima di essere incollate su un monostrato di abete per garantire stabilità e resistenza.

Questo pannello è ideale per arredamenti interni, perfetto per rivestimenti, pavimenti e la creazione di elementi d'arredo che esprimono un'eleganza rustica e senza tempo.

Val Pusteria si adatta perfettamente a stili d'arredo rustici e classici, dove il legno diventa l'elemento centrale, capace di trasmettere calore e autenticità.

The Val Pusteria panel is a tribute to aged alpine larch. Its pronounced grain and uniform hazelnut color, enriched with red undertones, make it a highly captivating material capable of enhancing any environment. The slats, treated through an evaporation process, are dried, calibrated, and trimmed before being glued onto a fir monolayer to ensure stability and durability.

Perfect for interior furnishings, Val Pusteria is ideal for cladding, flooring, and creating furniture elements that bring rustic, timeless elegance to any space. Its versatility makes it perfect for rustic and classic design styles, where wood becomes the focal point, conveying warmth, authenticity, and enduring beauty.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 5000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 4000 mm
COD: D	100 / 220 x 1000 / 4000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm
COD: P	145 / 195 / 215 x 4000 mm		

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



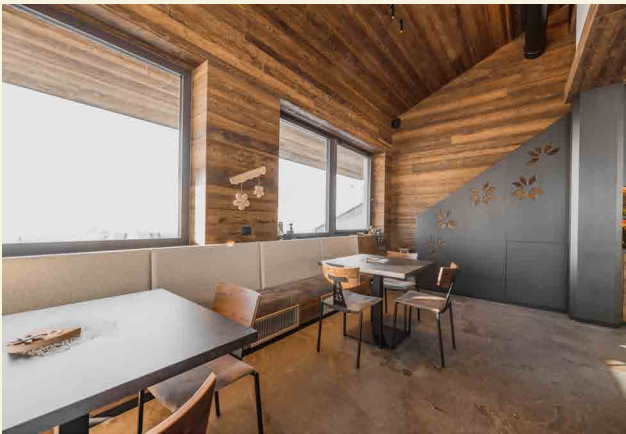
PRODOTTO | PRODUCT

Val Pusteria Asciato

Val Pusteria Asciato rappresenta una variante ancora più rustica del classico pannello in larice alpino. Un attento processo di evaporazione, esalta il colore nocciola con sfumature rossastre e i segni morbidi dell'asciatura, donando al legno un aspetto ricco e materico. Le lamelle sono essiccate, calibrate e rifilate, poi incollate su un monostrato di abete, offrendo un pannello stabile e resistente. Questo prodotto è ideale per arredamenti interni, perfetto per chi desidera ricreare l'atmosfera calda e accogliente di una baita, ma con un tocco di raffinatezza tipico del larice.

Val Pusteria Asciato represents an even more rustic variant of the classic alpine larch panel. A careful evaporation process enhances the hazelnut color with reddish undertones and the soft marks of drying, giving the wood a rich, tactile appearance.

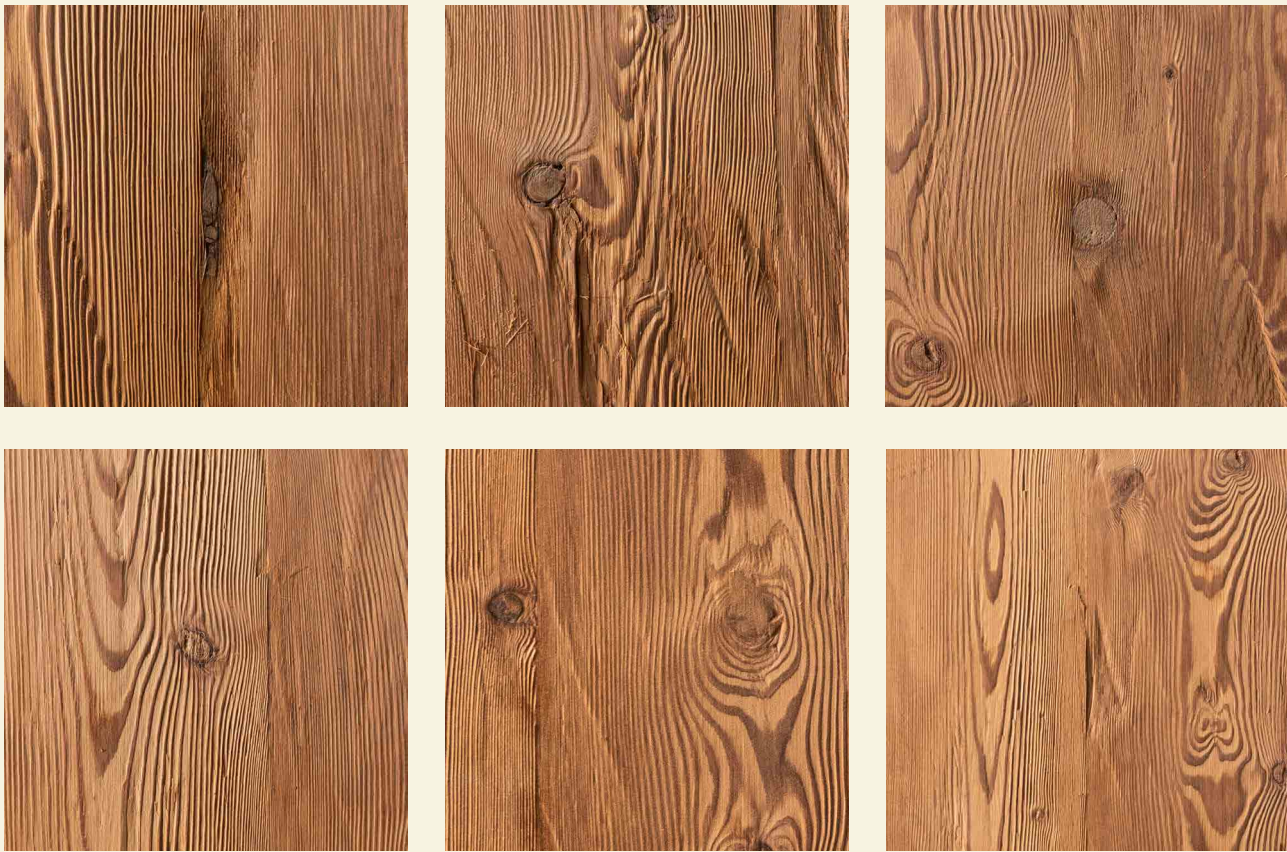
The slats are dried, calibrated, and trimmed, then glued onto a fir monolayer, offering a stable and durable panel. This product is ideal for interior furnishings, perfect for those who want to recreate the warm, welcoming atmosphere of a mountain cabin, with the added touch of refinement typical of larch wood.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 5000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 4000 mm
COD: D	100 / 220 x 1000 / 4000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm
COD: P	145 / 195 / 215 x 4000 mm		

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Lagorai

Il pannello Lagorai è una raffinata espressione del larice alpino antichizzato. Con il suo colore nocciola omogeneo e le sfumature rosse, questo pannello si distingue per una superficie liscia e venature meno marcate rispetto a pannelli come il Val Pusteria, offrendo un aspetto più delicato e uniforme.

Lagorai è perfetto per arredamenti interni, ideale per creare un ambiente classico dove il legno aggiunge calore e armonia allo spazio.

The Lagorai panel is a refined expression of antique alpine larch. With its uniform hazelnut color and reddish undertones, this panel stands out for its smooth surface and less pronounced grain compared to panels like Val Pusteria, offering a more delicate and uniform appearance.

Lagorai is perfect for interior furnishings, ideal for creating a classic environment where the wood adds warmth and harmony to the space.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 5000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 4000 mm
COD: D	100 / 220 x 1000 / 4000 mm	COD: FP	950 x 2200 mm
COD: P	145 / 195 / 215 x 4000 mm		

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Contrin

Contrin è un pannello in rovere antichizzato asciato, che racconta la forza e la bellezza del legno di Slavonia. Il colore marrone, con sfumature tendenti al mogano, è uniforme e arricchito dai segni distintivi dell'asciatura, che conferiscono un aspetto rustico e pregiato. Questo pannello è perfetto per arredamenti interni, dove il legno assume un ruolo centrale, creando ambienti di grande carattere e unicità.

Contrin si distingue per la sua lavorazione complessa, che lo posiziona nella nicchia del legno antichizzato, rendendolo una scelta esclusiva per chi cerca materiali unici e ricercati.

Contrin is a brushed and antiqued oak panel that tells the story of the strength and beauty of Slavonian wood. The brown color, with mahogany undertones, is uniform and enriched by the distinctive marks of the drying process, giving it a rustic and refined appearance. This panel is perfect for interior furnishings, where wood takes a central role, creating spaces with great character and uniqueness.

Contrin stands out for its complex craftsmanship, placing it in the niche of antiqued wood, making it an exclusive choice for those seeking unique and refined materials.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

COD: P3	1220 x 1500 / 3000 mm	COD: L	50 / 230 x 1000 / 3000 mm
		COD: FP	950 x 2200 mm

POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



Pavimenti | Floors

VENATURAE

PRODOTTO | PRODUCT

Elisabeth

Il pavimento Elisabeth è realizzato in abete vecchio calpestato, recuperato da vecchi pavimenti di case, baite e fienili. Le sue plance, con tonalità che variano dal marrone chiaro al marrone scuro con note di grigio, raccontano storie di vita vissuta attraverso stonalizzazioni evidenti, tarlature, spaccature e venature marcate. Ogni dettaglio di Elisabeth è un inno all'autenticità, dove i segni del tempo non sono solo conservati, ma esaltati in ogni tavola. Questo pavimento rustico è ideale per ambienti interni, adattandosi perfettamente sia a contesti rustici che moderni, dove trasferisce una sofisticata eleganza.

La patina, sapientemente spazzolata, esalta il colore naturale del legno, conferendo al pavimento un aspetto vissuto e ricco di carattere

The Elisabeth floor is made from old reclaimed spruce, salvaged from the floors of old houses, cottages, and barns. Its planks, with shades ranging from light brown to dark brown with hints of gray, tell stories of a lived past through noticeable discolorations, woodworm traces, cracks, and pronounced grain patterns. Every detail of Elisabeth is a tribute to authenticity, where the marks of time are not just preserved but celebrated in each board. This rustic floor is ideal for interior spaces, perfectly fitting both rustic and modern settings, where it brings a sophisticated elegance. The carefully brushed patina enhances the natural color of the wood, giving the floor a worn, yet character-rich appearance.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 240 x 1000 / 3000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Margareth

Margareth è un pavimento in abete vecchio di recupero, che porta con sé la storia e il calore delle vecchie abitazioni in legno. Le sue plance, con una colorazione uniforme tendente al miele, sono arricchite da venature marcate e segni di taglio. Osservando attentamente i pavimenti Margareth possiamo notare segni più chiari visibili sulla superficie, questi indicano le zone dove le travi interne delle abitazioni poggiavano, conferendo un effetto vissuto ed estremamente originale.

Questo pavimento è perfetto per ambienti interni, ideale per chi desidera ricreare un'atmosfera rustica e accogliente, simile a quella delle tradizionali baite di montagna.

La patina spazzolata esalta la matericità del legno, rendendo Margareth una scelta diffusa tra gli amanti del legno vecchio e della tradizione.

Margareth is a floor made from reclaimed old spruce, carrying with it the history and warmth of old wooden homes. Its planks, with a uniform honey-colored tone, are enriched with pronounced grain patterns and saw marks. When closely examining the Margareth floors, one can notice lighter marks on the surface—indicating where the interior beams of the houses once rested, giving the floor a lived-in, unique appearance.

This floor is perfect for interior spaces, ideal for those who wish to recreate a rustic and cozy atmosphere, reminiscent of traditional mountain cabins. The brushed patina enhances the materiality of the wood, making Margareth a popular choice among those who appreciate reclaimed wood and traditional craftsmanship.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

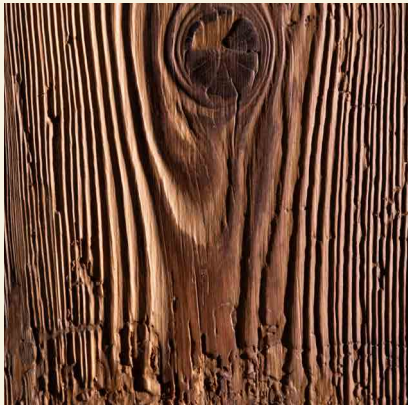
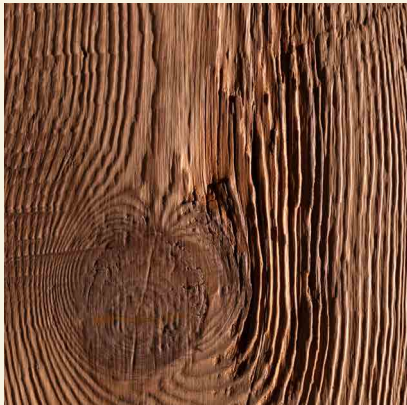
DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 200 x 1000 / 3000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

M. Dietrich

Il pavimento M. Dietrich è realizzato in abete vecchio recuperato dai rivestimenti di vecchi fienili e baite esposti ad est e ovest. Con la sua patina ossidata grigia e marrone, ogni plancia conserva la storia degli agenti atmosferici che, a loro modo, hanno lavorato il legno, donandogli un carattere inconfondibile. Le venature, sia visive che tattili, si combinano con le striature grigie per creare un pavimento dal fascino moderno e sofisticato. Perfetto per ambienti interni, M. Dietrich si adatta particolarmente bene a spazi in cui si desidera un tocco di modernità attraverso l'uso del legno.

La patina spazzolata leggermente esalta il colore naturale del legno, conferendo al pavimento un aspetto elegante e raffinato.

The M. Dietrich floor is made from reclaimed old spruce, sourced from the cladding of old barns and mountain cabins exposed to both east and west. With its oxidized gray and brown patina, each plank retains the history of the weather elements that, in their own way, have shaped the wood, giving it a unique character. The grain, both visual and tactile, blends with the gray streaks to create a floor with a modern and sophisticated appeal. Perfect for interior spaces, M. Dietrich is especially well-suited for areas where a touch of modernity is desired through the use of wood. The lightly brushed patina enhances the wood's natural color, giving the floor an elegant and refined appearance.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 220 x 1000 / 4000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Ellen

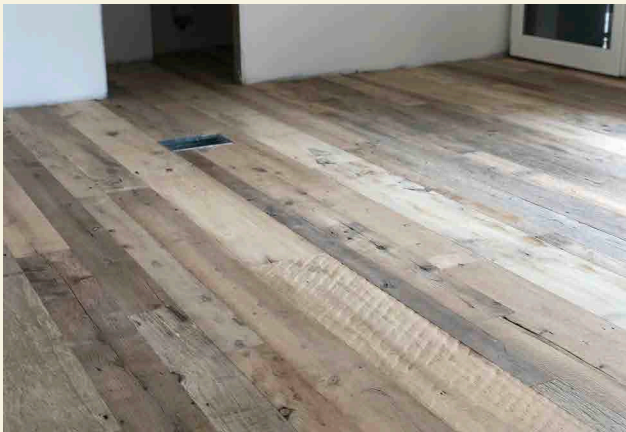
Il pavimento Ellen rappresenta la bellezza discreta e raffinata dell'ontano vecchio. Realizzato con tavole di recupero provenienti da vecchie abitazioni in legno, Ellen si distingue per la sua patina ossidata marrone, che esalta la morbidezza del legno. La superficie setosa al tatto, arricchita da numerose tarlature, tracce di taglio sega e segni di vecchie chiodature, conferisce a questo pavimento un carattere unico e materico.

Ideale per ambienti interni, Ellen si presta magnificamente sia in contesti rustici che moderni, dove il legno diventa l'elemento centrale.

La patina spazzolata esalta il colore naturale del legno, trasformando ogni plancia in un'opera d'arte naturale.

The Ellen floor represents the understated and refined beauty of old alder wood. Made from reclaimed boards sourced from old wooden houses, Ellen stands out with its oxidized brown patina, enhancing the softness of the wood. The silky texture, enriched with numerous wormholes, saw marks, and traces of old nail holes, gives this floor a unique and tactile character.

Ideal for interior spaces, Ellen fits beautifully in both rustic and modern settings, where wood becomes the central element. The brushed patina highlights the natural color of the wood, transforming each plank into a piece of natural art.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 220 x 1000 / 3000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Vivian

Vivian è un pavimento che racconta storie di un tempo passato, realizzato in larice vecchio calpestato recuperato da vecchi fienili, case e stalle. Le sue plance, con tonalità che variano dal marrone chiaro al marrone scuro con note di rosso, mostrano orgogliosamente i segni dell'usura, dalle tracce lasciate dai ferri dei cavalli alle ruote dei carri. Tarlature, spaccature, venature marcate e nodi importanti conferiscono a questo pavimento un carattere rustico e materico.

Perfetto per ambienti interni, Vivian si presta magnificamente a pavimentazioni e rivestimenti, dove può esprimere al meglio la sua personalità unica. La patina spazzolata esalta il colore naturale del legno, conferendo al pavimento un aspetto vissuto e ricco di storia.

Vivian is a floor that tells stories of a bygone era, made from reclaimed old larch wood recovered from old barns, houses, and stables. Its planks, with shades ranging from light brown to dark brown with hints of red, proudly display the marks of wear, from the traces left by horse shoes to the wheels of carts. Wormholes, cracks, pronounced grain patterns, and significant knots give this floor a rustic and tactile character.

Perfect for interior spaces, Vivian is beautifully suited for flooring and cladding, where it can fully express its unique personality. The brushed patina enhances the natural color of the wood, giving the floor a lived-in appearance rich with history.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

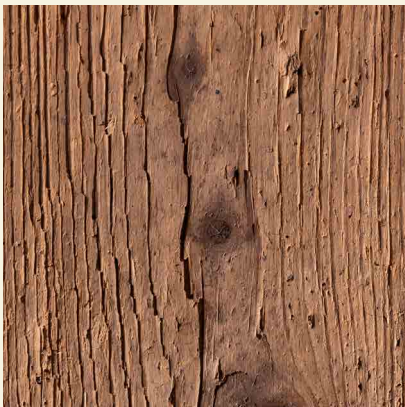
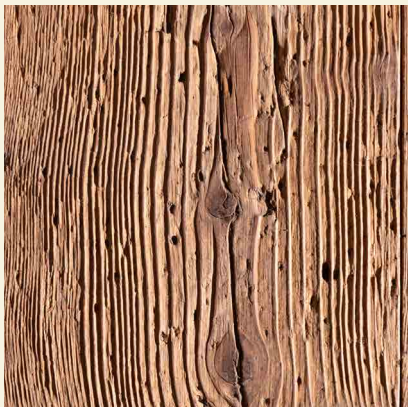
DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 220 x 1000 / 3000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Dorothy

Il pavimento Dorothy è un omaggio al fascino del legno vecchio, ricavato da travi e tavole di recupero di antiche abitazioni e fienili. Con forti stonalizzazioni che vanno dal rosso al viola intenso, Dorothy dona calore, unicità e movimento agli ambienti in cui è posato. Ogni plancia è resa unica dai segni dell'usura, restaurati e trasformati in valore estetico e testimonianze di autenticità.

Perfetto per introdurre elementi di legno in qualsiasi parte della casa, Dorothy si presta magnificamente sia in contesti rustici che moderni, dove il legno diventa l'elemento centrale.

La patina spazzolata esalta il colore naturale del legno, trasformando ogni plancia in un'opera d'arte naturale.

The Dorothy floor is a tribute to the charm of old wood, crafted from reclaimed beams and planks from ancient homes and barns. With striking discolorations ranging from red to deep purple, Dorothy brings warmth, uniqueness, and movement to any space it graces. Each plank is made distinctive by the marks of wear, carefully restored and transformed into an aesthetic value, serving as a testament to its authenticity.

Perfect for introducing wooden elements into any part of the home, Dorothy fits beautifully in both rustic and modern settings, where wood becomes the central feature. The brushed patina enhances the natural color of the wood, turning every plank into a piece of natural art.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

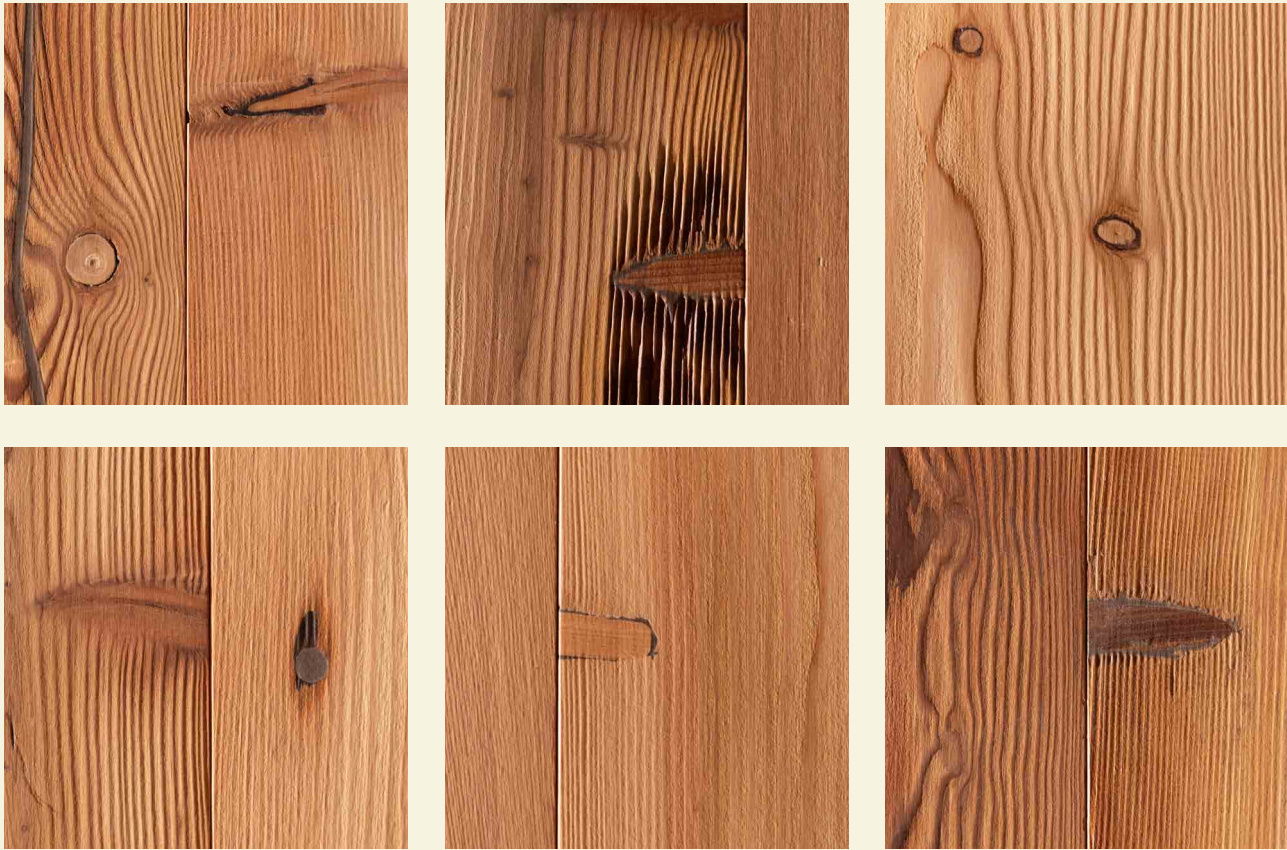
DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 220 x 1000 / 3000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Audrey

Audrey è un pavimento che celebra la bellezza del legno vissuto, realizzato in abete vecchio recuperato da antichi pavimenti. Con la sua patina spazzolata e il colore grano con striature di bianco, Audrey illumina qualsiasi ambiente con la sua presenza calda e accogliente. Le plance, rustiche e materiche, conservano tutti i segni del tempo per rendere ogni pavimento unico e differente

Perfetto per ambienti interni, Audrey si presta magnificamente a pavimentazioni e rivestimenti, è ideale per ricreare uno stile montano classico, ma si adatta anche a realizzazioni moderne ed eleganti.

Audrey is a floor that celebrates the beauty of lived-in wood, made from reclaimed old fir wood from ancient floors. With its brushed patina and grainy color with streaks of white, Audrey brightens any space with its warm and welcoming presence. The planks, rustic and textured, retain all the marks of time, making each floor unique and distinct.

Perfect for interior environments, Audrey is beautifully suited for flooring and cladding. It is ideal for recreating a classic mountain style, but also adapts beautifully to modern and elegant designs.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

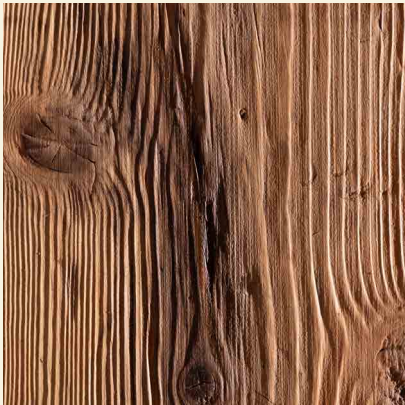
DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 200 x 1000 / 3900 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Kate

Il pavimento Kate è un omaggio alla tradizione alpina, realizzato in abete alpino antichizzato proveniente dalle foreste del Trentino Alto-Adige. Le sue plance, con venature marcate e sfumature che vanno dal nocciola chiaro al nocciola scuro, conferiscono agli ambienti un calore naturale e una bellezza senza tempo. Le lamelle, lunghe e larghe, presentano talvolta evidenti segni di taglio con sega tronchi, aggiungendo carattere e autenticità al pavimento.

Perfetto per ambienti interni, Kate si adatta magnificamente a qualsiasi stile d'arredo, dal rustico al moderno.

Questo pavimento è ideale per chi desidera un materiale che unisce tradizione e modernità in un equilibrio perfetto.

The Kate floor is a tribute to alpine tradition, made from antique alpine fir wood sourced from the forests of Trentino Alto-Adige. Its planks, with prominent grain patterns and shades ranging from light to dark hazel, bring a natural warmth and timeless beauty to any space. The long and wide slats sometimes feature noticeable signs of saw cuts, adding character and authenticity to the floor.

Perfect for interior spaces, Kate adapts beautifully to any style of décor, from rustic to modern. This floor is ideal for those who seek a material that blends tradition and modernity in perfect harmony.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

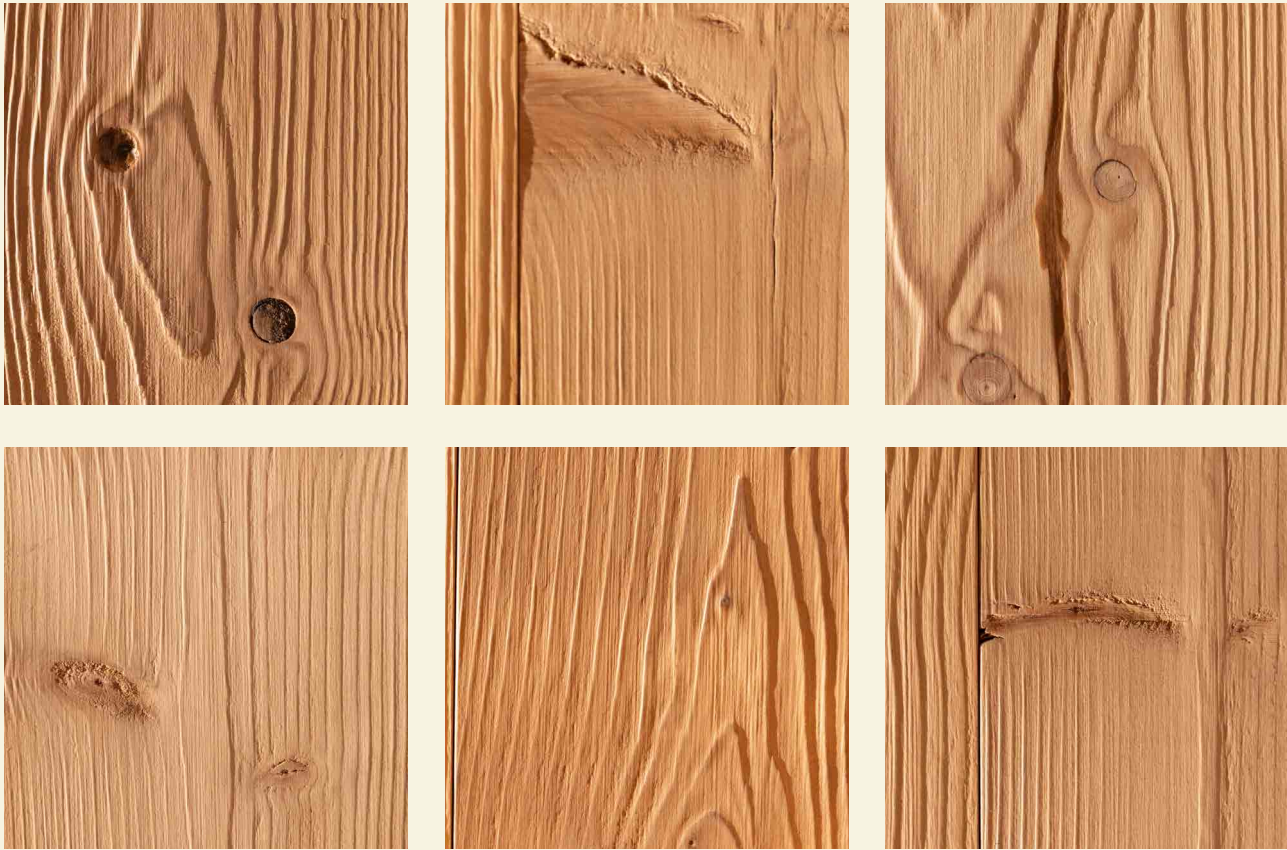
DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 220 x 1000 / 4000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Lady D.

Lady D. è un pavimento in larice alpino antichizzato, che porta con sé la bellezza delle foreste del Trentino Alto-Adige. Le sue plance, con un colore nocciola omogeneo e sfumature tendenti al rosso, offrono un'esperienza visiva e tattile unica, grazie alle venature marcate che caratterizzano questo legno nobile.

Perfetto per ambienti interni, Lady D. si presta magnificamente a pavimentazioni e rivestimenti, dove il legno diventa l'elemento centrale. Questo pavimento è ideale per chi cerca un materiale che combina tradizione e modernità, offrendo calore e raffinatezza.

Lady D. is a floor made from antique alpine larch, carrying the beauty of the Trentino Alto-Adige forests. Its planks, with a uniform hazel color and reddish hues, offer a unique visual and tactile experience, thanks to the marked grain that characterizes this noble wood. Perfect for interior spaces, Lady D. is ideal for flooring and wall coverings, where the wood becomes the central element. This floor is perfect for those seeking a material that combines tradition and modernity, offering warmth and sophistication.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 220 x 1000 / 4000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Naomi

Naomi è un pavimento, realizzato in rovere antichizzato proveniente dalla Slavonia. Le sue plance, con un colore marrone che tende al mogano, sono caratterizzate da spaccature marcate, taglio sega e una superficie movimentata che conferisce un aspetto rustico e pregiato.

Perfetto per ambienti interni, Naomi si presta magnificamente a pavimentazioni e rivestimenti, dove il legno diventa l'elemento centrale. Questo pavimento è ideale per chi cerca un materiale che dona carattere agli ambienti, sia essi moderni o rustici.

Naomi is a floor made from antique oak sourced from Slavonia. Its planks, with a brown color leaning towards mahogany, are characterized by marked cracks, saw-cut edges, and a textured surface that gives it a rustic yet refined appearance.

Perfect for interior spaces, Naomi is ideal for flooring and wall coverings, where the wood becomes the central element. This floor is perfect for those seeking a material that adds character to any environment, whether modern or rustic.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

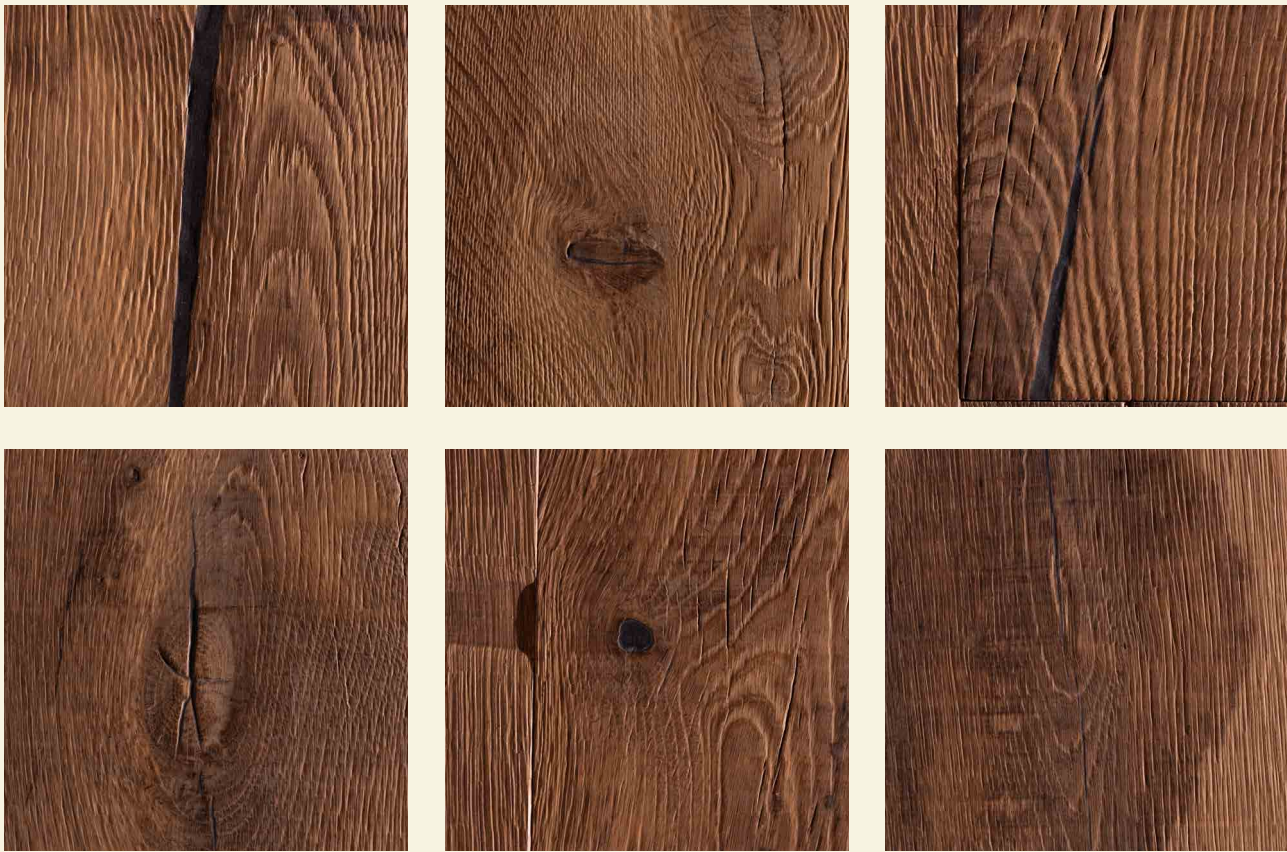
DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 300 x 1000 / 2500 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS





PRODOTTO | PRODUCT

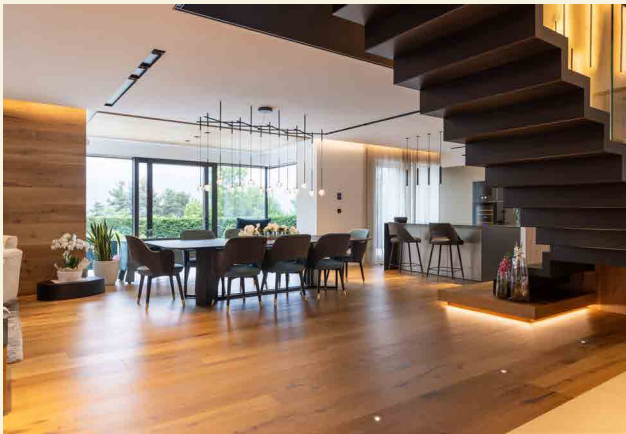
Cleo

Il pavimento Cleo è una raffinata espressione del rovere antichizzato, con un colore marrone omogeneo e sfumature tendenti al mogano. Setoso al tatto e arricchito dai caratteristici nodi del rovere, Cleo conferisce agli ambienti un'eleganza discreta e senza tempo. Perfetto per ambienti interni, Cleo si presta magnificamente a pavimentazioni e rivestimenti, dove il legno diventa l'elemento centrale.

Questo pavimento è ideale per arredare ambienti molto luminosi, dove il contrasto tra il legno scuro e la luce naturale crea un effetto visivo di grande impatto.

The Cleo floor is a refined expression of antique oak, featuring a uniform brown color with mahogany undertones. Silky to the touch and enriched by the characteristic oak knots, Cleo brings a subtle, timeless elegance to any space.

Perfect for interior spaces, Cleo is ideal for flooring and wall coverings, where the wood becomes the central element. This floor is perfect for bright environments, where the contrast between the dark wood and natural light creates a visually striking effect.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 300 x 1000 / 2500 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Liza

Liza è un pavimento in rovere antichizzato chiaro, con un colore omogeneo che varia dal bruno al grigio. Setoso al tatto e arricchito dai caratteristici nodi del rovere, Liza è perfetto per chi desidera un pavimento che conferisca luminosità e calore agli ambienti. Perfetto per ambienti interni, Liza si presta magnificamente a pavimentazioni e rivestimenti, dove il legno diventa l'elemento centrale. Questo pavimento è ideale per arredare ambienti in cui si desidera dare un tocco di eleganza e luminosità.

Liza is a light antiqued oak floor, featuring a uniform color that ranges from brown to grey. Silky to the touch and enriched with the characteristic oak knots, Liza is perfect for those who want a floor that brings brightness and warmth to their spaces. Ideal for interior environments, Liza works wonderfully for flooring and wall coverings, where the wood becomes the central element. This floor is perfect for decorating spaces that seek a touch of elegance and luminosity.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

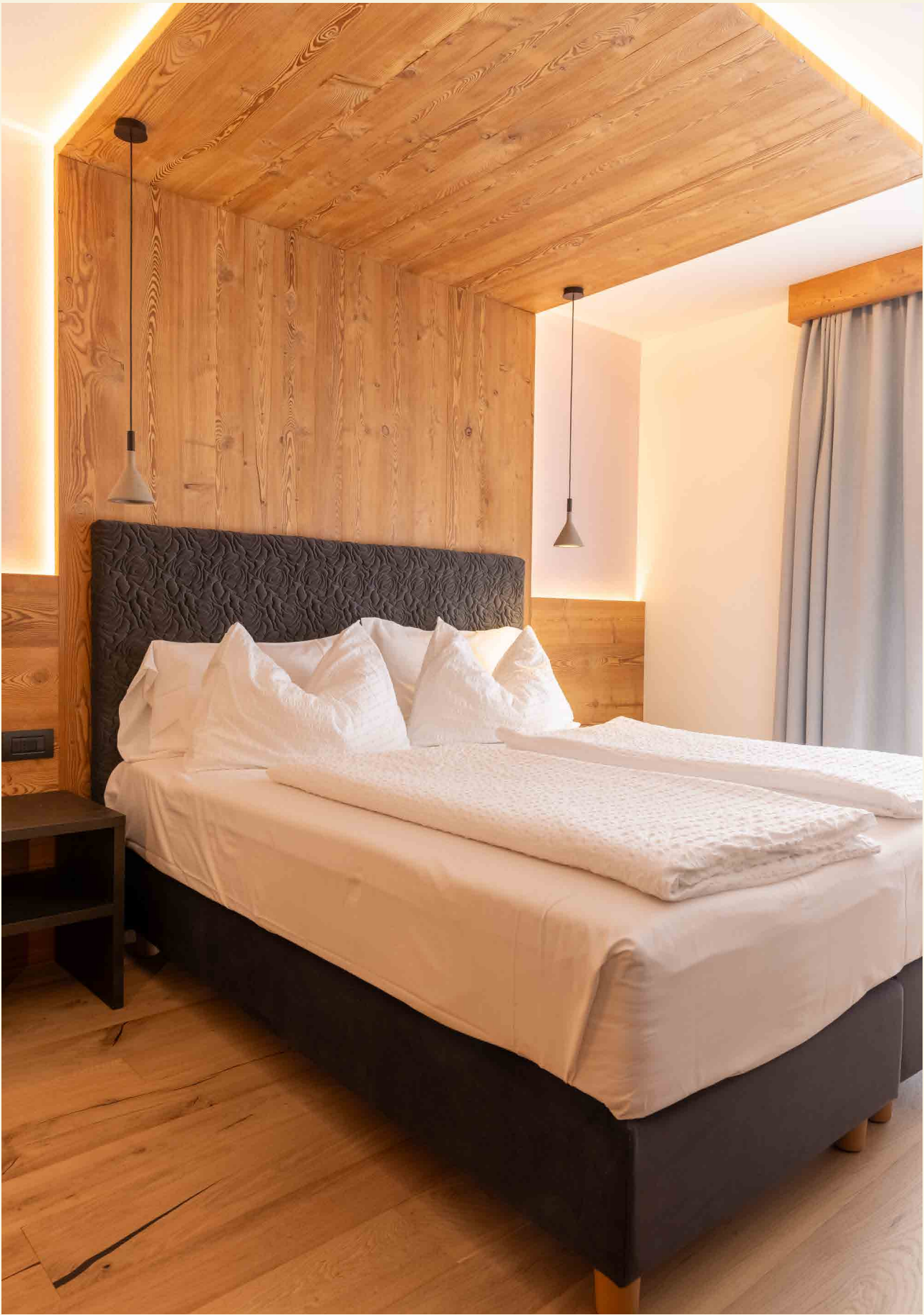
DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 300 x 1000 / 2500 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Grace

Grace è un pavimento in larice alpino antichizzato, che esalta la bellezza naturale del legno con il suo colore nocciola omogeneo e sfumature tendenti al rosso. Rispetto ad altri pavimenti in larice come ad esempio Lady D., Grace presenta una superficie più liscia e venature meno marcate, offrendo un aspetto più delicato e uniforme.

Perfetto per ambienti interni, Grace si presta magnificamente a pavimentazioni e rivestimenti, dove il legno diventa l'elemento centrale. Questo pavimento è ideale per ambienti classici, dove il legno dona tutto il suo calore tipico armonizzandosi senza sforzo con l'ambiente circostante.

Grace is an antiqued alpine larch floor that enhances the natural beauty of the wood with its uniform hazelnut color and red-tinged hues. Compared to other larch floors, such as Lady D., Grace features a smoother surface and less pronounced grain, offering a more delicate and uniform appearance.

Perfect for interior environments, Grace is ideal for flooring and wall coverings, where wood becomes the central element. This floor is perfect for classic spaces, where the wood imparts its warmth and harmonizes effortlessly with the surrounding environment.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

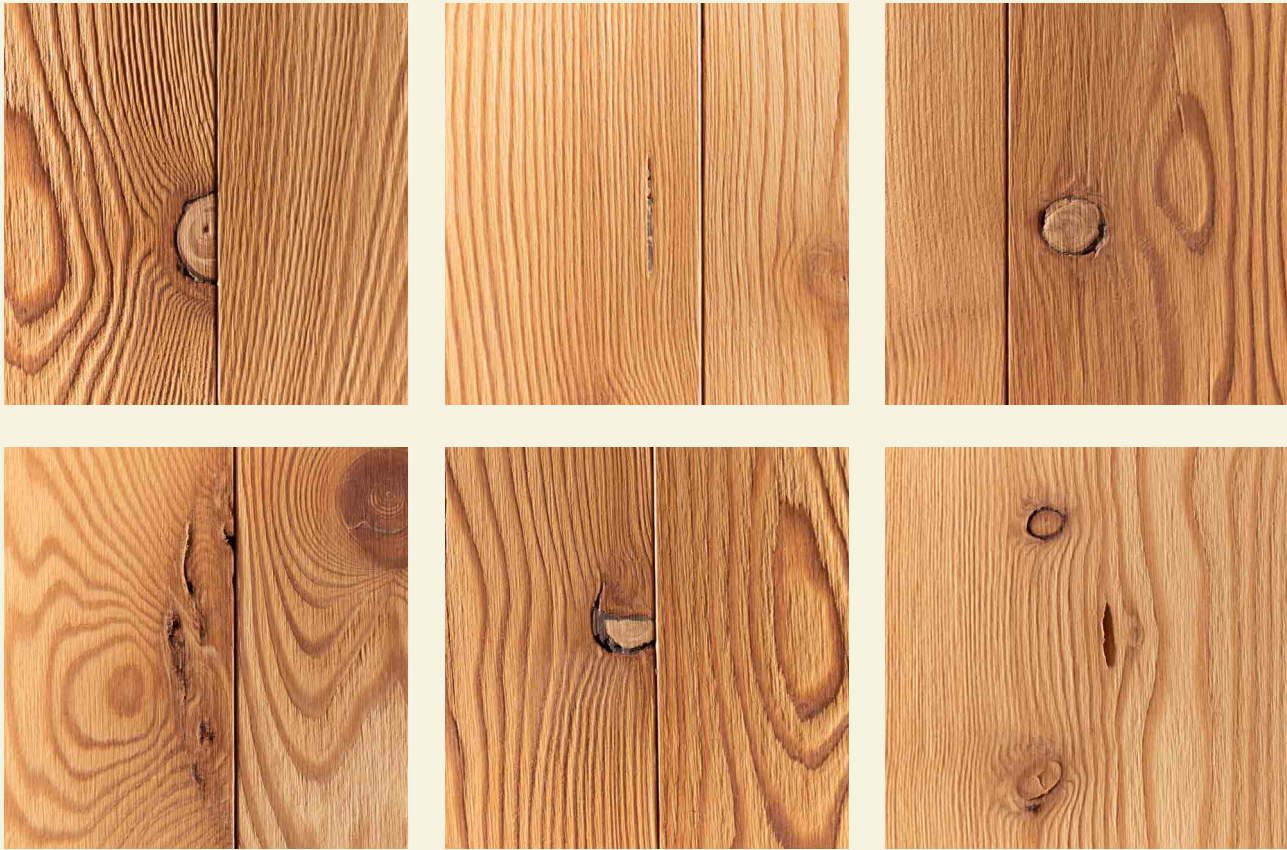
DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 220 x 1000 / 4000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

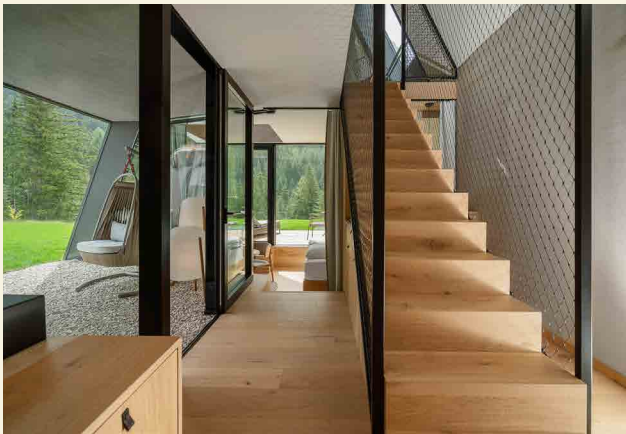
Adele

Adele è un pavimento in rovere rustico, che porta con sé tutto il fascino della natura e la sua autenticità. Con un colore omogeneo che varia dal bruno chiaro al giallo, dovuto al rilascio del tannino, Adele è perfetto per chi desidera un pavimento che conferisca una grande sensazione di rustica naturalezza agli ambienti.

Perfetto per ambienti interni, Adele si presta magnificamente a pavimentazioni e rivestimenti, dove il legno diventa l'elemento centrale. Questo pavimento è ideale per chi cerca un materiale che doni calore e un profondo senso di autenticità agli ambienti domestici.

Adele is a rustic oak floor that embodies the charm of nature and its authenticity. With a uniform color ranging from light brown to yellow, resulting from the release of tannin, Adele is perfect for those who desire a floor that imparts a strong sense of rustic naturalness to their spaces.

Ideal for interior environments, Adele is perfect for flooring and wall coverings, where wood becomes the central element. This floor is perfect for anyone seeking a material that brings warmth and a deep sense of authenticity to their home.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 300 x 1000 / 2500 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS



PRODOTTO | PRODUCT

Cocò

Cocò è un pavimento in larice naturale, che esalta i classici colori e le sfumature di questo bellissimo legno, variando da un rosso deciso fino a sfumature di rosa pastello. Cocò è adatto a impreziosire la classica casa di montagna, conferendo calore e autenticità agli ambienti.

Perfetto per ambienti interni, Cocò si presta magnificamente a pavimentazioni e rivestimenti, dove il legno diventa l'elemento centrale.

Questo pavimento è ideale per chi cerca un materiale che doni un tocco rustico e accogliente agli ambienti.

Cocò is a natural larch floor that highlights the classic colors and shades of this beautiful wood, ranging from deep red to soft pastel pink tones. Cocò is perfect for enhancing a classic mountain home, bringing warmth and authenticity to the space.

Ideal for interior environments, Cocò is beautifully suited for flooring and wall coverings, where the wood becomes the central element. This floor is perfect for those seeking a material that adds a rustic and welcoming touch to their spaces.



DIMENSIONI | DIMENSIONS:

DOGA 3 STRATI PER PAVIMENTO

SP 17 mm

100 / 220 x 1000 / 4000 mm



POSSIBILI CARATTERISTICHE | POSSIBLE CHARACTERISTICS





Per me, il “fatto a mano” resta sempre l’unico lusso
per cui valga la pena spendere.

(Fabrizio Caramagna)



Bonelli Srl
Val di Fiemme – TN
Italy

TRENTINO

